

DOKONALÉ DNI

Film Wima Wendersa



SYNOPSIS

Hirajama pracuje ako čistič toaliet v Tokiu. Žije spokojne vo svojej starostlivo zostavenej rutine a voľný čas trávi čítaním kníh, počúvaním starých rockových kaziet, alebo fotením na svoj analógový fotoaparát. Zo životnej harmónie ho vytrhne séria nečakaných stretnutí, ktorá postupne odhaľuje čriepky z jeho minulosti.

Legendárny režisér Wim Wenders sa triumfálne vracia s poetickým filmom o hľadaní krásy v zdanlivých maličkostiach. Predstavitel' hlavnej úlohy Kódži Jakušo bol na festivale v Cannes ocenený Zlatou palmou za Najlepší mužský herecký výkon.

[TRAILER FILMU](#)
[MATERIÁLY NA STIAHNUTIE](#)
[FILM NA FILMTOPIA.SK](#)



Originálny názov: Perfect days

Distribučná premiéra: 29. 2. 2024

Žáner: dráma/komédia

Rok výroby: 2023

Čas: 123 min.

Krajina: Japonsko/ Nemecko

Formát: DCP, mp4

Prístupnosť: 12

Jazyk: japončina s českými titulkami

Réžia: Wim Wenders

Scenár: Wim Wenders

Kamera: Franz Lustig

Hudba: Craig Armstrong

Hrajú: Kódži Jakušo, Min Tanaka, Tokio Emoto, Tomokazu Miura, Jumi Asó, Aoi Jamada, Sajuri Išikawa

Ocenenia:

Cannes 2023 – Nominácia na Zlatú palmu

Cannes 2023 – Kódži Jakušo – najlepší herec

Cannes 2023 – Cena ekumenickej poroty

Academy Awards 2024 – nominácia za Najlepší zahraničný film

RÉŽIA

Wim Wenders je jeden z najvýznamnejších súčasných režisérov. Patrí medzi kľúčové postavy hnutia *Neuer Deutscher Film / Nový nemecký film/* – generáciu nemeckých režisérov, ovplyvnených francúzskou novou vlnou a talianskym neorealizmom, medzi ktorých patria aj *Werner Herzog*, *Rainer Werner Fassbinder*, či *Volker Schlöndorff*.

Wim Wenders sa narodil v roku 1945 v Düsseldorfe v Nemecku. Jeho režijným debutom bol film *Summer in the city* (1970). Za film *Pariž, Texas* (1984) získal Zlatú palmu na festivale v Cannes, a jeho film *Nebo nad Berlínom* (1987), za ktorý získal v Cannes cenu za najlepšiu réžiu, patrí medzi poklady svetovej kinematografie. *Wim Wenders* je autorom viac ako 60 filmov, okrem hraných filmov sa venuje aj dokumentu a je známy aj ako fotograf. Za svoje filmy získal viacero významných ocenení, vrátane ceny César a Zlatého medveďa na Berlínskom medzinárodnom filmovom festivale, či ceny BAFTA.

Jeho štýl je charakteristický silnou vizuálnou poetikou, jeho tvorba sa vyznačuje dôrazom na ľudské emócie, túžby a hľadanie identity.

Distribúcia: Filmtopia / www.filmtopia.sk

Programovanie filmu: filmtopia@filmtopia.sk / +421 915 222 082